

FEI 総合馬術競技 1スター(1*) 2009 馬場馬術課目 B <small>参考時間:入場から最後の敬礼まで - 約4分45秒</small>	CCI*/CIC* B
--	--------------------

競技会名	日付	審判員名	審判員位置
------	----	------	-------

出番順	競技者名	所属	馬名
-----	------	----	----

	運動課目	着眼点	最高点	採点	観察所見
1.	A 尋常速歩で入場 I 停止、敬礼 尋常速歩 C 尋常速歩で左手前蹄跡に入る	整正、リズムと真直性 停止と敬礼中の不動 回転における屈曲とバランス	10		
2.	CH 尋常速歩 HXF 斜め手前変換、中間速歩 (速歩または軽速歩)	整正、リズム 歩巾の増大	10		
3.	尋常速歩に移行 FA 尋常速歩	尋常速歩へ移行時の整正とリズム の維持	10		
4.	AK 尋常速歩 KX Xまで尋常速歩で レッグイーグルディング XE Eへ直径10m(左へ)の半輪乗り	肩のコントロールと 後肢のエンゲイジメント 輪乗りの正確さとバランス、 安定した屈曲	10		
5.	EVK 尋常速歩 A A通過時に常歩3-5歩を入れた 尋常速歩	移行を通してのバランスと後肢の 踏み込み ハミ受け	10		
6.	AF 尋常速歩 FX Xまで尋常速歩で レッグイーグルディング XB Bへ直径10m(右へ)の半輪乗り	肩のコントロールと 後肢のエンゲイジメント 輪乗りの正確さとバランス、 安定した屈曲	10		
7.	BF 尋常速歩 F 右へ回転 D 停止、不動 そして	停止、不動(2-3秒)、バランスと 後肢のエンゲイジメント	10		
8.	D 4-5歩後退、 ただちに中間常歩で発進	バランスと運歩の整正 ハミ受け	10		
9.	K 右へ回転 KV 中間常歩 VP 右へ直径20mの半輪乗り、 伸長常歩 PF 中間常歩	運歩の整正、コンタクトを維持した 状態での伸長常歩でのアウトライン の伸展	10		
10.	DKVおよびPFの中間常歩	運歩の整正、リズム、アウトライン ハミ受け	10		
11.	F 尋常速歩 A 尋常駆歩発進(右)	速歩への移行とその後の駆歩への 移行	10		
12.	AV 尋常駆歩 VE 中間駆歩 EB EB間で直径20m(右へ)の 半輪乗り PF 尋常駆歩	バランス、安定した屈曲、歩巾と フレームの伸展 移行	10		
13.	F 直径10m(右へ)の半巻乗り 蹄跡上Bに戻る	正確さ、バランスと安定した屈曲	10		
14.	BR 反対駆歩 RS RS間で直径20mの 半輪乗り(左へ) SE 尋常駆歩	整正、正確さ、バランスと正しい 屈曲	10		
15.	E 尋常速歩 V 左尋常駆歩 VKA 尋常駆歩	移行と真直性	10		
計			150		

