

F.E.I ヤングライダー予選競技課目

時間 5'30"(参考時間)

競技会名		日付					審判員位置	
順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	観察所見	着眼点
1	A 収縮駢歩で入場 X 停止-不動-敬礼 収縮速歩で発進	10						駢歩の質と真直性 停止、移行と速歩
2	C 左手前蹄跡に入る HE 左肩を内へ	10						角度、屈曲と修正
3	E 左へ直径10mの半輪乗り XH 左へハーフパス HCM 収縮速歩	10			2			修正、屈曲と平衡 ハーフパスの正しい態勢と流暢さ
4	MB 右肩を内へ	10						角度、屈曲と修正
5	BX 右へ直径10mの半輪乗り XM 右へハーフパス	10			2			修正、屈曲と平衡 ハーフパスの正しい態勢と流暢さ
6	MCH 収縮速歩 HXF 伸長速歩 FA 収縮速歩	10						歩巾の伸長と運歩の修正、フレームの伸展
7	HとFでの移行	10						明確さと流暢さ
8	AKR 斜手前変換、伸長常歩	10			2			修正、歩巾の伸長とフレームの伸展、真直性
9	RM 収縮常歩 M 左へ回転 GH間 左へ半ピルーエット	10						修正、活発さ 屈曲と半ピルーエットの大きさ
10	GM間 右へ半ピルーエット	10						修正、活発さ 屈曲と半ピルーエットの大きさ
11	RからGで駢歩になるまでの収縮常歩	10						修正、活発さ、運歩の高揚
12	G 左収縮駢歩 GHS 収縮駢歩	10						真直性と移行の流暢さ 駢歩の質
13	SEK 中間駢歩 K 収縮駢歩	10						真直性、歩巾の伸長と運歩の修正 フレームの伸展
14	SとKでの移行	10						明確さと流暢さ
15	KAF 収縮駢歩 FS 左へハーフパス H 踏歩変換	10						正しい態勢 修正と流暢さ 踏歩変換の正確さ、真直性と流暢さ
16	HCM 収縮駢歩 MV 右へハーフパス K 踏歩変換	10						正しい態勢 修正と流暢さ 踏歩変換の正確さ、真直性と流暢さ
17	KAF 収縮駢歩 FXH 斜線上4歩毎の踏歩変換3回	10						踏歩変換の真直性、流暢さ、 正確さと位置
18	HCM 収縮駢歩 MXK 伸長駢歩	10						修正、歩巾の伸長、真直性 フレームの伸展
19	K 収縮駢歩、踏歩変換 KAFF 収縮駢歩	10						踏歩変換の正確さ、流暢さと真直性 収縮
20	PL 収縮駢歩 LV間 左へ半ピルーエット、Pへ向かう	10			2			収縮、平衡、 屈曲と半ピルーエットの大きさ
21	PBXESI 収縮駢歩、X上で踏歩変換	10						踏歩変換の正確さ、真直性と流暢さ 収縮
22	IR間 右へ半ピルーエット ISHCMB 収縮駢歩	10			2			収縮、平衡、 屈曲と半ピルーエットの大きさ

F.E.I ヤングライダー予選競技課目

プログラムNo.	競技者名	所属	馬名	No.
23	B 右へ直径10mの半輪乗り X 中央線に入る G 停止—不動—敬礼	10		真直性、停止の移行と質
	手綱を伸ばした常歩でAより退場			
計		280		
総合観察				
1.運歩(自由自在に变じ、かつ整正であること)		10	2	
2.推進気勢(馬の前進意欲、弾発ある運歩、背の柔軟、後軀の踏み込みの良さ)		10	2	
3.従順性(集中性、自信に満ちた演技力・運動の調和軽快性及び無理のなさ、はみ受けと前肢の軽快性)		10	2	
4.騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助		10	2	
合 計		360		
得点から減点すべきもの				
運動の課目の誤りと運動をぬいた場合				
1回目 = 2点減				
2回目 = 4点減				
3回目 = 失権				
計				

審判員署名
