

JEF ヤングライダー馬場馬術課目 2009

時間 6'15" (参考時間)

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

出番順

競技者名

所属

馬名

順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
1.	A 収縮駆歩で入場 X 停止ー不動ー敬礼 収縮速歩で発進	10					駆歩の質と真直性 停止、移行と速歩	
2.	C 右手前蹄跡に入る MXK 伸長速歩 KAF 収縮速歩	10					運歩の整正と歩巾の伸長 フレームの伸展	
3.	MとKでの移行	10					移行の明確さと流暢さ	
4.	FB 左肩を内へ	10					角度、屈曲と整正	
5.	BX 左へ直径10mの半巻乗り XE 右へ直径10mの半巻乗り	10					整正、屈曲と平衡	
6.	EG 右へハーフパス C 左手前蹄跡に入る	10			2		ハーフパスの正しい態勢 と流暢さ	
7.	HXF 中間速歩 FAK 収縮速歩	10					真直性、整正 歩巾の伸長 フレームの伸展、移行	
8.	KE 右肩を内へ	10					角度、屈曲と整正	
9.	EX 右へ直径10mの半巻乗り XB 左へ直径10mの半巻乗り	10					整正、屈曲と平衡	
10.	BG 左へハーフパス C 右手前蹄跡に入る	10			2		ハーフパスの正しい態勢 と流暢さ	
11.	CMR 収縮速歩 R 右へ回転	10					整正と屈曲 収縮速歩の質	
12.	I 収縮常歩 IS間 右へ半ピルーエット	10					整正、活発さ 屈曲と半ピルーエットの大きさ	
13.	IR間 左へ半ピルーエット	10					整正、活発さ 屈曲と半ピルーエットの大きさ	
14.	収縮常歩	10					整正 活発さと運歩の高揚	
15.	SPF 伸長常歩	10			2		運歩の整正、歩巾の伸長 フレームの伸展	
16.	FA 収縮常歩	10					整正 活発さと運歩の高揚	
17.	A 停止ー4歩後退 直ちに収縮駆歩で発進	10					停止、活発さ 真直性と流暢さ、移行	
18.	KX 右へハーフパス XI 収縮駆歩	10					ハーフパスの正しい態勢 と流暢さ	
19.	I 踏歩変換 C 左手前蹄跡に入る	10					踏歩変換の正確さ 真直性と流暢さ、収縮	
20.	HX間 左へ半ピルーエット	10			2		整正、活発さ、平衡 屈曲と半ピルーエットの大きさ	
21.	H 踏歩変換 HCM 収縮駆歩	10					踏歩変換の正確さ 真直性と流暢さ、収縮	

JEF ヤングライダー馬場馬術課目 2009

出番順

競技者名

所属

馬名

順序		運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
22.	MF FAK	中間駆歩 収縮駆歩	10					運歩の整正、歩巾の伸長 真直性とフレームの伸展 収縮	
23.	KX間	右へ半ピルエット	10			2		整正、活発さ、平衡 屈曲と半ピルエットの大きさ	
24.	K KAF	踏歩変換 収縮駆歩	10					踏歩変換の正確さ 真直性と流暢さ、収縮	
25.	FX XI	左へハーフパス 収縮駆歩	10					ハーフパスの正しい態勢 と流暢さ	
26.	I C	踏歩変換 右手前蹄跡に入る	10					踏歩変換の正確さ 真直性と流暢さ、収縮	
27.	MV VKDFP	斜線上4歩毎の踏歩変換3回 収縮駆歩	10					正確さ、真直性 平衡と流暢さ	
28.	PH HCM	斜線上3歩毎の踏歩変換3回 収縮駆歩	10					正確さ、真直性 平衡と流暢さ	
29.	MXK	伸長駆歩	10					歩巾の伸長とフレームの伸展 平衡と真直性	
30.	K KAD	収縮駆歩への移行と踏歩変換 収縮駆歩	10					移行 踏歩変換	
31.	DL LG	収縮速歩 中間速歩	10					移行、真直性、整正、 歩巾の伸長、フレームの伸展	
32.	G	停止－不動－敬礼	10					移行と停止の質	
		手綱を伸ばした常歩でAより退場							

総合観察

1. ペース(自由自在に変じ、かつ整正であること)
 2. インパルジョン(馬の前進意欲、弾発ある運歩、背の柔軟、後軀のエンゲイジメント)
 3. 従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和・軽快性及び無理のなさ、ハミ受けと前肢の軽快性)
 4. 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助

合計

得点から減点すべきもの/ペナルティポイント

1回目 = 2点減
2回目 = 4点減
3回目 = 失権

計

10		1		総合観察所見
10		1		
10		2		
10		2		
430				
1回目				
2回目				
3回目				
最終得点率%:				

過失のリストと運動の脱落は、「過失」の付則を参照のこと

審判員署名