

JEF 馬場馬術競技 第4課目 2009

時間 6'15''(参考時間)

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

出番順

競技者名

所属

馬名

順序	運動課目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A 収縮駢歩で入場 X 停止－不動－敬礼 収縮速歩で発進	10					入場(真直性) 停止(不動) 駢歩から停止と 停止から速歩への移行	
2.	C 左手前蹄跡に入る S 左へ直径8mの巻乗り	10					馬体の屈曲、巻乗りの整正	
3.	SV 左肩を内へ VKA 収縮速歩	10					馬体の角度と屈曲 収縮、整正	
4.	A 中央線上に入る DE 左へハーフパス ESHCMR 収縮速歩	10					正確と整正 頭頸の態勢と馬体の屈曲、平衡	
5.	R 右へ直径8mの巻乗り	10					馬体の屈曲、巻乗りの整正	
6.	RP 右肩を内へ PFA 収縮速歩	10					馬体の角度と屈曲 収縮、整正	
7.	A 中央線上に入る DB 右へハーフパス BRMCH 収縮速歩	10					正確と整正 頭頸の態勢と馬体の屈曲、平衡	
8.	HXF 斜手前変換、伸長速歩 FA 収縮速歩	10					歩巾の伸長とフレームの伸展 運歩の整正 移行	
9.	AKV 中間常歩	10					移行、運歩の整正	
10.	VXR 伸長常歩	10			2		歩巾の伸長とフレームの伸展 運歩の整正	
11.	RM 収縮常歩 M 左へ回転 GH間 左へ半ピルーエット	10					移行、運歩の整正 半ピルーエットの整正	
12.	GM間 右へ半ピルーエット	10					運歩の整正 半ピルーエットの整正	
13.	MG(H)(M)GHC収縮常歩	10					歩巾の短縮と運歩の高揚 頭頸の態勢と運歩の整正	
14.	C 右収縮駢歩で発進	10					沈着なる駢歩発進	
15.	MF 中間駢歩 F 収縮駢歩	10					歩巾の伸展と運歩の整正 真直性、平衡、移行	
16.	AC 蛇乗り4彎曲 中央線上で踏歩変換	10					図形の正確さ、運歩の整正 平衡と流暢、正しい屈曲	
17.	蛇乗り4彎曲上1回目の踏歩変換	10					踏歩変換	
18.	蛇乗り4彎曲上2回目の踏歩変換	10					踏歩変換	
19.	蛇乗り4彎曲上3回目の踏歩変換	10					踏歩変換	

JEF 馬場馬術競技 第4課目 2009

出番順

競技者名

所属

馬名

順序	運動課目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
20.	CHSEV 収縮駢歩 VL 左へ直径10mの半輪乗り LS 左へハーフパス	10					運歩の整正、真直性 半輪乗りの整正、 正確と整正、頭頸の態勢と 馬体の屈曲、平衡	
21.	SHC 反対駢歩 C 踏歩変換	10					反対駢歩の正しい姿勢 運歩の整正、踏歩変換	
22.	CMRBP 収縮駢歩 PL 右へ直径10mの半輪乗り LR 右へハーフパス	10					運歩の整正、真直性 半輪乗りの整正 正確と整正、頭頸の態勢と 馬体の屈曲、平衡	
23.	RMC 反対駢歩 C 踏歩変換 CH 収縮駢歩	10					反対駢歩の正しい姿勢 運歩の整正、踏歩変換	
24.	HXF 斜手前変換、伸長駢歩	10					歩巾の伸長、平衡と真直性	
25.	F 収縮駢歩への移行と踏歩変換 FA 収縮駢歩	10					移行、踏歩変換	
26.	A 中央線上に入る X 停止—不動—敬礼	10					真直性 停止(不動)	
	手綱を伸ばした常歩でAより退場							
計		270						

総合観察

- ペース(自由自在に変じ、かつ整正であること)
- インパルジョン(馬の前進意欲、弾発ある運歩、背の柔軟、後軀のエンゲイジメント)
- 従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和軽快性及び無理のなさ、ハミ受けと前肢の軽快性)
- 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助

合 計

得点から減点すべきもの/ペナルティポイント

- 1回目 = 2点減
2回目 = 4点減
3回目 = 失 権

計

10			1	総合観察所見
10			1	
10			2	
10			2	
330				
			1回目	
			2回目	
			3回目	
計				最終得点率%:

過失のリストと運動の脱落は、FEI馬場馬術競技会規程第430条を参照のこと

審判員署名

JEF 2009年4月1日施行