

JEF 馬場馬術競技 第5課目B

時間 5’30’’(参考時間) 馬場 20m×60m

競技会名	日付	審判員名	審判員位置	
------	----	------	-------	--

出番順	競技者名	所属	馬名
-----	------	----	----

順 序		運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A X	収縮駢歩で入場 停止－不動－敬礼 収縮速歩で発進	10					ペース、停止、移行の質 真直性 コンタクトと項の位置	
2.	C MB	右手前蹄跡に入る 右肩を内へ	10					整正、速歩の質、屈曲と一定した角度 収縮、バランスと流暢さ	
3.	BX XE	右へ直径10mの半巻き乗り 左へ直径10mの半巻き乗り	10					整正、速歩の質、図形 収縮、バランス、流暢さ	
4.	EK KAF	左肩を内へ 収縮速歩	10					整正、速歩の質、屈曲と一定した角度 収縮、バランスと流暢さ	
5.	FX	左へハーフパス	10			2		速歩の整正と質 一定した屈曲 収縮、バランス、流暢さ、肢の交叉	
6.	XM MCH	右へハーフパス 収縮速歩	10			2		整正、速歩の質 一定した屈曲 収縮、バランス、流暢さ、肢の交叉	
7.	HXF FAK	斜め手前変換、伸長速歩 収縮速歩	10					整正、伸縮性、バランス、後躯の活力 オーバートラック、フレームの伸展 移行	
8.	KV VXR R(M)	中間常歩 斜め手前変換、伸長常歩 中間常歩	10			2		整正、活発さ 背の柔軟、オーバートラック 肩の自由さ、ハミへの伸展、移行	
9.	M手前 M GH間	収縮常歩 左へ回転 左へ半ピルーエット	10					整正、活発さ、収縮、大きさ 諸関節の柔軟性、屈曲 前進氣勢、4ビートの維持	
10.	GM間	右へ半ピルーエット	10					整正、活発さ、収縮、大きさ 諸関節の柔軟性、屈曲 前進氣勢、4ビートの維持	
11.		MG(H)G(M)G収縮常歩	10			2		整正、背の柔軟、活発さ 歩幅の短縮と運歩の高揚 セルフキャリッジ、常歩の質	
12.	G H HS	左収縮駢歩で発進 左へ回転 収縮駢歩	10					明確な移行 駢歩の整正と質	
13.	SF FAK	斜線上4歩毎のフライングチェンジ3回 収縮駢歩	10					正確さ、バランス、流暢さ アップヒル傾向、真直性 フライングチェンジの質	
14.	KX X	右へハーフパス フライングチェンジ	10					駢歩の整正と質、収縮、バランス 流暢さ、一定した屈曲 アップヒル傾向 フライングチェンジの真直性と質	
15.	XH H HCM	左へハーフパス フライングチェンジ 収縮駢歩	10					駢歩の整正と質、収縮、バランス 流暢さ、一定した屈曲 アップヒル傾向 フライングチェンジの真直性と質	

JEF 馬場馬術競技 第5課目B

出番順

競技者名

所属

馬名

順 序		運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
16.	M MX間	収縮駢歩でXへ向かう 右へ半ピルーエット	10			2		収縮、セルフキャリッジ、バランス 大きさ、諸関節の柔軟性と屈曲 正しい歩数(3〜4歩) 駢歩の質	
17.	M MCH	フライングチェンジ 収縮駢歩	10					バランス、流暢さ、アップヒル傾向 フライングチェンジの質、駢歩の質	
18.	H HX間	収縮駢歩でXへ向かう 左へ半ピルーエット	10			2		収縮、セルフキャリッジ、バランス 大きさ、諸関節の柔軟性と屈曲 正しい歩数(3〜4歩) 駢歩の質	
19.	H HCM	フライングチェンジ 収縮駢歩	10					バランス、流暢さ、アップヒル傾向 フライングチェンジの質、駢歩の質	
20.	MF FAKV	伸長駢歩 収縮駢歩	10					駢歩の整正と質、インパルジョン 歩幅とフレームの伸展、真直性 バランス、アップヒル傾向、移行	
21.	VM MC	斜線上3歩毎のフライングチェンジ3回 収縮駢歩	10					正確さ、バランス、流暢さ アップヒル傾向、真直性 フライングチェンジの質	
22.	CHS SI	収縮速歩 直径10mの半巻き乗り	10					移行、整正、図形 収縮、バランス、流暢さ	
23.	I G	中央線上に入る 停止ー不動ー敬礼	10					ペース、停止、移行の質 真直性、コンタクトと項の位置	
		手綱を伸ばした常歩でAより退場							
計			290						

総合観察

1. 人馬のハーモニー(調和、協調、軽くかつ有効で控えめな扶助と、トレーニングスケールの遵守)

合 計

減点すべきもの/ペナルティポイント

経路違反

1回目 = 0.5% 減

2回目 = 1% 減

3回目 = 失 権

その他のペナルティ - 技術的過失

1回ごとに0.5%減

合 計

10			2		総合観察所見
310					
得点率%:					
その他のペナルティ					
合計得点率%:					

審判員署名