

ドレッシング・フォーラム 2014 Part II

1. テーマ ●FEI5* 審判員に学ぶ 「世界の審査基準」
●自由演技の審査方法 どう変わる？
2. 主催／運営 公益社団法人 日本馬術連盟 / 馬場馬術本部
3. パネリスト Katrina WUEST (GER) FEI5* 審判員／CDI3* Tokyo 2014 審判長
Liselotte FORE (USA) FEI5* 審判員／CDI3* Tokyo 2014 審判員
Susan HOEVENAARS (AUS) FEI5* 審判員／CDI3* Tokyo 2014 審判員
※ パネリスト紹介は最終ページをご参照ください。
4. 日時 平成 26 年 4 月 5 日(土) 16:00～18:00 (フォーラム終了後、情報交換会を予定)
受付 : 15:45～
5. 会場 日本中央競馬会 馬事公苑 講堂 / 東京都世田谷区上用賀 2-1-1
6. 申込方法等
 - (1) 参加条件 当連盟の個人普通会員であること。
 - (2) 参加料 3,000 円
※フォーラム終了後のパネリストとの情報交換会費用を含みます。
 - (3) 参加料振込先 三菱東京 UFJ 銀行 本店 普通 1447629 (公社) 日本馬術連盟
 - (4) 申込方法 参加料を振込の上、参加申込書を送付して下さい。また、入金済みの証となるもの (ATM の振込明細書の写し等) を添付して下さい。
 - (5) 申込書送付先 《郵便》〒104-0033 東京都中央区新川 2-6-16-6F
日本馬術連盟 馬場馬術担当係
《FAX》 03-3297-5617
《e-mail》 tanaka@equitation-japan.com
 - (6) 申込締切 **平成 26 年 4 月 1 日 (火)** 必着
※ 参加申込書と参加料の入金をもって申し込みと致します。
※ 納入した参加料は、主催者の都合により参加を取り消した場合、あるいは開催を中止した場合以外は返却致しかねます。
7. その他 (1) 定員は、およそ 50 名を予定しております。なお、申込締切後であっても定員に余裕がある場合は、追加受付を行なう場合があります。
(2) 各種お問合せは、日本馬術連盟事務局 (TEL : 03-3297-5611) まで。

パネリスト紹介



Katrina WUEST (ドイツ)

1970年代から1980年代にかけて、馬場馬術ナショナルチームメンバーとして活躍。現役時代は多くの馬を調教し、国際競技会において数々の成功を収めた。選手引退後は審判員としての活動を始め、1994年に国際審判員に昇格、2006年にはFEI5*審判員となり、ワールドカップファイナル大会や選手権大会などをはじめ、数々の国際競技会の審判員を務めている。2009年から2年間、FEI馬場馬術タスクフォースメンバーの一員として、0.5採点やJSP制度導入などに貢献。近年は、FEI自由演技課目の審査方法見直しのワーキンググループの中心人物として尽力している。3人の子供の母でもある。



Liselotte FORE (アメリカ)

馬場馬術選手として活躍後、1972年よりグランプリレベルのトレーナー業を始める。その傍ら、約25年に亘って、スポーツホースのブリーダーとしても活動し、生産した6頭の種牡馬はアメリカ・カナダで数多くチャンピオン馬を輩出。この他、選手権大会レベルで活躍できる選手と馬の強化・育成に貢献。地元カリフォルニアには、自身の馬場馬術トレーニング施設を所有している。1990年より国際審判員としてのキャリアをスタートし、数々の国際競技会や代表選考会の審判員を務め、2013年にはFEI5*審判員へ昇格。本年ノルマンディー世界選手権の審判団の一人。



Susan HOEVENAARSE (オーストラリア)

6歳から乗馬をはじめ、父親から譲られた元競走馬の馬場馬に出会った時から、馬場馬術選手としてのキャリアをスタート。グランプリレベルにまで上りつめ、オーストラリア代表選手として国際競技会に5回出場。結婚後は、ホースマンであったご主人と共に若馬の生産に取り組む。現在は、FEI5*審判員として、特にヨーロッパで開催の国際競技会の審判員として活躍。2013年のヨーロッパ選手権では、唯一ヨーロッパ国籍でない審判員として名を連ねた。本国では、CDIの主催者としても活動している。本年ノルマンディー世界選手権の審判団の一人。