

FEI 総合馬術競技 1スター(1*) 2021馬場馬術課目

CCI 1*

参考時間：入場から最後の敬礼まで - 約4分30秒

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

出番順

競技者名

所属

馬名

		運動課目	着眼点	最高点	採点	観察所見
1.		A 尋常速歩で入場 C 左手前蹄跡に入る	中央線上の真直性、 回転と速歩の質	10		
2.		H 左10m輪乗り	輪乗りのサイズと形状、 速歩と回転の質	10		
3.		S-X-P 伸展した歩幅の速歩を数歩 入れる 軽速歩あるいは正反撞	フレームと歩幅の伸展、速歩の 整正、移行	10		
4.		A 中央線に入る D-S 左ヘレグイーリング	回転のバランス、中央線上の真直性、 アラインメント バランス、ポジションと流れ	10		
5.		H 右手前尋常駢歩	発進時の沈着さ、スムーズさ	10		
6.		C 右15m輪乗り	輪乗りのサイズと形状、一定の テンポとバランス	10		
7.		M-P 伸展した歩幅の駢歩を数歩 入れる P 尋常駢歩	フレームと歩幅の伸展、駢歩の 整正 移行のバランスと鮮明さ	10		
8.		A 尋常速歩 K 右10m輪乗り	移行での従順さとバランス、 輪乗りのサイズと形状 速歩の質	10		
9.		V-X-R 伸展した歩幅の速歩を数歩 入れる 軽速歩あるいは正反撞	フレームと歩幅の伸展、速歩の 整正、移行	10		
10.		C 停止、5秒間不動、中間常歩で 発進	自発的な移行、不動	10		
11.		H-B 手綱を伸ばした自由常歩 B-K 中間常歩	自由常歩の質、真直性 移行の明確さと常歩の質	10		
12.		K 尋常速歩	自発的なバランス、従順な移行	10		
13.		A 中央線に入る D-R 右ヘレグイーリング	回転でのバランス 中央線上の真直性、アラインメント バランス、ポジションと流れ	10		
14.		M 左手前で尋常駢歩	発進時の沈着さとスムーズさ	10		
15.		C 左15m輪乗り	輪乗りのサイズと形状 一定のテンポとバランス	10		
			計	150		

