

FEI ヤングライダー団体馬場馬術課目

時間 5'50" (参考時間)

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

出番順

競技者名

所属

馬名

馬匹の最低年齢：7才

順 序	運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A X XC 収縮駢歩で入場 停止 - 不動 - 敬礼 収縮速歩で発進 収縮速歩	10					ペースおよび停止と移行の質 真直性 コンタクトと頂の位置	
2.	C MXK K KAF 右手前蹄跡に入る 中間速歩 収縮速歩 収縮速歩	10					整正、伸縮性、バランス、 後躯のエンゲイジメント 歩巾とフレームの伸展、 両移行、収縮	
3.	FB 左肩を内へ	10					速歩の整正と質；屈曲と一定の 角度、収縮、バランスと流暢さ	
4.	B 左へ巻乗り（直径8m）	10					速歩の整正と質、収縮、 バランス 屈曲；巻き乗りの大きさと形	
5.	BG G C 左へハーフパス 中央線上に入る 左手前蹄跡に入る	10			2		速歩の整正と質、安定した屈曲 収縮、バランス、流暢さ、 肢の交叉	
6.	HXF F 伸長速歩 収縮速歩	10					整正、伸縮性、バランス、 後躯の活力、踏み込み フレームの伸展 中間速歩との差異	
7.	FAK HとFでの移行 収縮速歩	10					リズムの維持、流暢さ、 正確でスムーズな移行の実施 フレームの変化、収縮	
8.	KE 右肩を内へ	10					速歩の整正と質；屈曲と一定の 角度、収縮、バランスと流暢さ	
9.	E 右へ巻乗り（直径8m）	10					速歩の整正と質、収縮、 バランス 屈曲；巻き乗りの大きさと形	
10.	EG G 右へハーフパス 中央線上に入る	10			2		速歩の整正と質、安定した屈曲 収縮、バランス、流暢さ、 肢の交叉	
11.	C 前で [収縮常歩] C [左手前蹄跡に入る] H [左へ回転] GM 間 左へ半ピルーエット	10					整正、活発さ、収縮、大きさ 諸関節の柔軟性 半ピルーエットにおける屈曲 前進氣勢、4ビートの維持	

FEI ヤングライダー団体馬場馬術課目

出番順

競技者名

所属

馬名

順 序	運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
12.	GH間 GM 右へ半ピルーエット [収縮常歩]	10					整正、活発さ、収縮、大きさ 諸関節の柔軟性 半ピルーエットにおける屈曲 前進気勢、4ビートの維持	
13.	C-H-G-(M)-G-(H)-G-Mにおける 収縮常歩	10			2		整正、背の柔軟、活発さ、 歩巾の短縮と運歩の高揚 セルフキャリッジ 常歩への移行	
14.	MRXV(K) 伸長常歩	10			2		整正、背の柔軟、活発さ、 踏み込み、肩の自由さ ハミへの伸展	
15.	K手前で K KAF 収縮常歩 左収縮駢歩で発進 収縮駢歩	10					正確な実施と移行の流暢さ 駢歩の質	
16.	FX X 左へハーフパス 踏歩変換	10					駢歩の質、収縮、バランス 安定した屈曲、流暢さ 踏歩変換の質	
17.	XM M MCH 右へハーフパス 踏歩変換 収縮駢歩	10					駢歩の質、収縮、バランス 安定した屈曲、流暢さ 踏歩変換の質	
18.	H HX間 収縮駢歩でXへ向かう 左へ半ピルーエット	10			2		収縮、セルフキャリッジ、バランス 大きさ、諸関節の柔軟性と屈曲 正しい歩数（3-4歩） ピルーエット前後の駢歩の質	
19.	HC C 反対駢歩 踏歩変換	10					反対駢歩の質と収縮 踏歩変換の正確さ、バランス、流暢さ アップヒル傾向、真直性	
20.	M MX間 収縮駢歩でXへ向かう 右へ半ピルーエット	10			2		収縮、セルフキャリッジ、バランス 大きさ、諸関節の柔軟性と屈曲 正しい歩数（3-4歩） ピルーエット前後の駢歩の質	
21.	MC C 反対駢歩 踏歩変換	10					反対駢歩の質と収縮 踏歩変換の正確さ、バランス、流暢さ アップヒル傾向、真直性	
22.	HXF FAK 斜線上4歩毎の踏歩変換5回 収縮駢歩	10					正しさ、バランス、流暢さ、 アップヒル傾向、真直性 (踏歩変換) 前後の駢歩の質	
23.	KXM MCH 斜線上3歩毎の踏歩変換5回 収縮駢歩	10					正しさ、バランス、流暢さ、 アップヒル傾向、真直性 (踏歩変換) 前後の駢歩の質	

FEI ヤングライダー団体馬場馬術課目

出番順

競技者名

所属

馬名

順序		運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
24.	HXF	伸長駢歩	10					駢歩の質、インパルジョン 歩巾とフレームの伸展、 バランス、アップヒル傾向、真直性	
25.	F FA	収縮駢歩、踏歩変換 収縮駢歩	10					斜線上での踏歩変換の質 正確さ、移行のスムーズな実施 収縮	
26.	A X	中央線上に入る 停止 - 不動 - 敬礼	10					ペースの質、停止、移行 真直性、コンタクトと項の位置	
計			320						

総合観察

1. 全体的な印象（人馬コンビネーションによる調和のとれた表現：騎手の姿勢と騎座、控えめかつ効力のある扶助）

合計

減点すべきもの/ペナルティポイント

経路違反

1回目 = 2%減

2回目 = 失権

その他のペナルティ - 技術的過失

1回ごとに0.5%減

合計

10			2		総合観察所見
340					
得点率% :					
合計得点率% :					

審判員署名

FEI 2009年1月1日施行

FEI 2022年1月1日更新

JEF 2024年8月13日施行