## FEI 総合馬術競技3スター(3\*) 2015 馬場馬術課目 A (2019) CCI 3\* A 参考時間: 入場から最後の敬礼まで - 約5分

競技会名 日付 審判員名 審判員位置

 出番順
 競技者名
 所属
 馬名

		運動課目	着眼点	最高点	採点	観察所見
1.	Α	尋常速歩で入場	整正、リズム、真直性			
	I	停止、敬礼、収縮速歩で発進	移行、停止、コンタクトと頭頚	10		
		左手前蹄跡に入る	収縮速歩、回転での屈曲とバランス	10		
	С					
2.	S	左へ10mの輪乗り、収縮速歩	収縮速歩、整正、回転での屈曲と	10		
			バランス	10		
3.	sv	左肩を内へ	角度と一様の屈曲、運歩の整正と	10		
			弾力性	10		
4.		Lへ左へ10mの半輪乗り	収縮速歩 半輪乗りの			
	LからS&H間	左へハーフパス	整正、バランスと屈曲	10		
			Flexion、一様の屈曲、流暢さ、			
		収縮速歩	ハーフパスでの肢の交叉			
5.		収縮速歩	整正、リズム、エラスティシティー、			
	MV	斜め手前変換、中間速歩	ストライドとフレームの伸展	10		
		(速歩または軽速歩)	移行			
		収縮速歩	(± 1 - 70/=			
6.		左へ回転	停止への移行 –	10		
_		停止、不動	エンゲイジメントと不動(2-3秒)			
7.	_	4-5歩後退、中間常歩で発進	運歩の整正、後退でのバランスと	10		
_		左手前蹄跡に入る	扶助の受入れ			
8.	FPXS	伸長常歩	整正、運歩とアウトラインの伸展、	10		
			扶助の受入れ、肩の自由さと	10		
9.	EHC	中間常歩	オーバートラック 運歩の整正、リズム、アウトライン、			
9.	SHC	中间市少	技助の受入れ	10		
10.	CMP	中間速歩	収縮速歩を整正、輪乗りでの			
10.		右へ10mの輪乗り、収縮速歩	バランスと屈曲	10		
11.		右肩を内へ	角度と一様の屈曲、運歩の整正と			
11.	Kr	ALIA CENT	弾力性	10		
12.	D	Lへ右へ10mの半輪乗り	収縮速歩 半輪乗りの			
12.		右へハーフパス	整正、バランスと屈曲			
	_,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		Flexion、一様の屈曲、流暢さ、	10		
	мс	収縮速歩	ハーフパスでの肢の交叉			
13.	_	左収縮駈歩	<b>駈歩への移行</b>			
		斜め手前変換、収縮駈歩そして	収縮駈歩と反対駈歩での正確さ、			
		反対駈歩	流暢さ、整正、リズム、	10		
	PFA	反対駈歩	バランスと質			
14.	Α	シンプルチェンジ	常歩への直接な移行			
			3-5歩の常歩	10		
			駈歩への直接な移行			
15.	AK	右収縮駈歩	中間への移行			
			整正、リズムと運歩の進展	10		
	КН	中間駈歩	中間から収縮への滑らかな	10		
	НС	収縮駈歩	移行			
	1	ı	ı			

計

150

	FE	EI 総合馬術競技3スター(3*)	2015 馬場馬術課目 A (201	9)		CCI	3* A		
参考時間:入場から最後の敬礼まで - 約5分									
出番川	競技者名		所属		馬名				
			計	150					
		運動課目	着眼点	最高点	採点	観察	所見		
16.		収縮駈歩 斜め手前変換、収縮駈歩そして 反対駈歩	正確さ 収縮駈歩と反対駈歩での 整正、リズム、バランス、	10					
	VKA	反対駈歩	屈曲とセルフキャリッジ						
17.	A	シンプルチェンジ	常歩への直接な移行 3-5歩の常歩 駈歩への直接な移行	10					
18.	FM	収縮駈歩 中間駈歩	中間駈歩への移行 整正、リズムと歩幅の進展 中間から収縮への	10					
L9.		MC 収縮駈歩 滑らかな移行							
19.	<ul><li>CH 収縮速歩</li><li>HXF 斜め手前変換、中間速歩</li><li>(速歩または軽速歩)</li><li>整正、リズム、弾力性と</li><li>歩幅とフレームの進展</li><li>移行</li></ul>		10						
20.	Α	収縮速歩 中央線上に入る 停止 不動 敬礼	正確さ、速歩の整正とバランス 中央線上での真直性 移行と敬礼時の不動	10					
		手綱を伸ばした常歩でAより退場							
			小青	200					
		総合観察	最高点	係数	採点	観察所見			
21.	人馬コンビネーションの全体的印象				2				

合 計

合 計

注:a)要求されている収縮の程度は、課目に規定されている運動を無理なく流暢に行なえるものであれば十分である。 b) 括弧で示された標記は方向を示すものであり、その箇所の運動は順次採点される。

減点すべきもの	運動課日の誤り
/吸示す・10 00	生動体ログボン

3回目 = 失権

その他の誤り:誤りごとに2点減点

220

注1:運動項目に「軽速歩」とない限り、尋常、中間、伸長速歩は「(座った)速歩」で実施されなければならない。注2: CI 3\*/4\*/5\*においては、小勒銜のみあるいは大勒頭絡も可。

審判員署名

FEI 2015年3月2日施行 JEF 2017年2月28日施行 FEI 2019年1月1日更新 JEF 2019年4月1日更新