

録音利用申込書

一般社団法人 日本音楽著作権協会 御中

別紙録音利用明細書に記載した、貴協会が管理する音楽著作物を右記の録音物に利用することについて、貴協会の定める「利用許諾条項」の履行を承諾のうえ申込みます。

お申込日 20 年 月 日 ※太線の枠内のみご記入ください

| | | | | |
|------------------|-------------------------|----------------------------------|----------------|--|
| お 申 込 者 | (フリガナ) ご住所 | 〒 | | |
| | (フリガナ) 法人名 (団体名) | ※個人でお申込みの方はご記入不要です | | |
| | (フリガナ) 代表者名 (個人名) | ※法人の場合は「代表取締役印」または「法人角印」をご捺印ください | | |
| | TEL () - () | FAX () - () | 印 | |
| | ご担当部署 | ご担当者名 | | |
| | 日中のご連絡先 (上記と異なる場合) | TEL () - () | 携帯電話 () - () | |
| PC用メールアドレス | | | | |

個人情報の利用目的については、利用許諾条項第14条に記載しています。

| 種 目 | 1. オーディオディスク | 2. オーディオテープ | 3. オルゴール |
|------------------|---|--|--|
| 録音物の種類・種別 | A. シングルレコード J. MD C. LPレコード K. CD-ROM D. CD (CD-R) 6. DVDオーディオ F. CDシングル8cm 8. CD EXTRA その他() | N. カセット S. ROMカートリッジ P. オープンリール T. フロッピーディスク Q. DAT U. HDへの蓄積 R. ICチップ 5. フラッシュメモリー その他() | 9. オルゴール 9. 特殊オルゴール 9. カリヨン |
| タイトル (製品名) | | | |
| 製品番号 | | 製造数 | ※サンプル盤もご申請が必要です |
| 税抜き定価 | 円 | 発売または 頒布年月日 | 20 年 月 日 ※追加申請の場合は、追加製造日 |
| 頒布方法 | 1. 市販用 2. その他() | 頒布地 | 1. 国内 2. 国外() |
| 視覚的表示 の有無 | 1. 有(歌詞や楽譜等の音楽情報が ディスプレイに表示される) 2. 無 | 録音物に添付 する出版物の 有無 | 1. 歌詞カード 3. 無 2. その他() ※歌詞・楽譜を印刷する場合は、出版のご申請も必要です |
| プレス事業者 (製造工場) | 1. 協定プレス事業者(当協会と協定を締結しているプレス事業者) ※当協会ホームページでご確認いただけます 2. 国内プレス事業者(1を除く) プレス事業者名 3. 海外プレス事業者 () 4. その他(自宅・学校内・社内など) ※プレス事業者名を必ずご記入ください | | |
| 備 考 | | | |

ご注意 ① 市販CDやダウンロードした音源などを利用する場合は、別途著作権隣接権者(レコード製作者・実演家)の許諾が必要です。直接レコード会社にお問い合わせのうえ許諾を得てください。
② 作詞者・作曲者がレコード会社との契約により、レコード会社に独占的な利用が認められている専属楽曲をご利用の場合は、当協会へのお申込み前に当該レコード会社から許諾を得てください(=専属解放手続き)。

録音利用許諾書

当協会は上記お申込者が上記利用申込書に記載された内容にしたがい当協会が管理する音楽著作物を録音利用することにつき、当協会の定める「利用許諾条項」を遵守することを条件に許諾します。

なお、各製品ごとの録音許諾番号は、別紙の録音許諾番号交付票の記載のとおりです。

20 年 月 日
交付票番号 第 号

一般社団法人 日本音楽著作権協会
複製部

〒151-8540
東京都渋谷区上原3丁目6番12号
TEL 03-3481-2121(代表)
03-3481-2169(部署直通)
FAX 03-3481-2744(部署直通)

♪ 録音利用申込書の記入例 ♪

必ずご捺印ください。
(法人の場合は「代表取締役印」
または「法人角印」)

CDにコピーする枚数をご記入ください。

録音利用申込書



一般社団法人 日本音楽著作権協会 御中

別紙録音利用明細書に記載した、貴協会が管理する音楽著作物を下記の録音物に利用することについて、貴協会の定める「利用許諾条項」の履行を承諾のうえ申します。

お申込日 2015年9月1日 ※本欄の枠内のみご記入ください

| | | | |
|-------------------|---|------|-------|
| フリガナ | トキヨトシバヤクホカイ | | |
| 〒 | 〒151-0064 | | |
| 住所 | 東京都渋谷区上原3-6-12 代々木ビル101 | | |
| フリガナ | 法人名 (団体名) | | |
| フリガナ | 代表者名 (個人名) | | |
| TEL | (03) 3481-2121 | FAX | () - |
| 担当部署 | | 担当者名 | |
| 日中の連絡先 (上記と異なる場合) | TEL (03) 3481-2121 携帯電話 (090) 1234-5678 | | |
| PC用メールアドレス | ○○○○@○○○.co.jp | | |

個人情報の利用目的については、利用許諾条項第14条に記載しています。

| 種目 | 1. オーディオディスク | 2. オーディオテープ | 3. オルゴール |
|---------------|--|---|------------------------------------|
| 録音物の種類・種別 | A. シングルレコード J. MD G. LPレコード K. CD-ROM D. CD (CD-R) 6. DVDオーディオ F. CDシングル等 8. CD EXTRA その他() | N. カセット S. ROMカートリッジ P. オープンリール T. フロッピーディスク O. DAT U. H0への録音 R. ICチップ S. フラッシュメモリ その他() | 9. オルゴール 10. 音響おもちゃ 11. カリヨン |
| タイトル (製品名) | 馬術大会自由演技課題用CD | | |
| 製品番号 | | 製造数 | 2 |
| 税抜き定価 | 0円 | 発売または頒布年月日 | 2015年10月1日 |
| 頒布方法 | 1. 市販用 2. その他 (馬術大会用) | 頒布地 | 1. 国内 2. 国外 () |
| 視覚的表示の有無 | 1. 有 (歌詞や楽譜等の音楽情報がディスプレイに表示される) 2. 無 | 録音物に添付する出版物の有無 | 1. 歌詞カード 3. 冊 2. その他 () |
| プレス事業者 (製造工場) | 1. 指定プレス事業者 (協会と協定を締結しているプレス事業者) 馬協会ホームページで公開されています 2. 国内プレス事業者 (1を除く) 3. 海外プレス事業者 4. その他 (自宅・学校内・社内など) ※プレス事業者を必ずご記入ください | | |
| 備考 | 音源利用許諾取得済 | | |

※注釈 ① 市販CDやダウンロードした音源などを利用する場合は、別途著作権者等 (レコード製作者・実演家) の許諾が必要です。直営レコード会社にお問い合わせください。
② 著作権・作曲者がレコード会社との契約により、レコード会社に独占的な権利が認められている楽曲等を利用する場合は、当該会社への事前申請が必要となります (レコード会社から承諾を得てください) (一時的複製を除く)

録音利用許諾書

当協会は上記お申込者が上記利用申込書に記載された内容にしたがい当協会が管理する音楽著作物を録音利用することにつき、当協会の定める「利用許諾条項」を遵守することを条件に許諾します。

なお、各製品ごとの録音許諾番号は、別紙の録音許諾番号交付票の記載のとおりです。

20 年
交付票番号 第

一般社団法人 日本音楽

複製部

〒151-8540
東京都渋谷区上原3丁目6番12号
TEL 03-3481-2121 (代表)
03-3481-2169 (部署直通)
FAX 03-3481-2744 (部署直通)

録音物を初めて使用する日をご記入ください。

新 譜

録音利用明細書

No. /

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|-------|--|--|--|-------------------------|--|-------------------|--|--|--|-------------|--|--|--|
| 許 諾 番 号 | | | | 交 付 日 | | | | 種 目 | | お 申 込 者 | | | | 利 用 者 コ ー ド | | | |
| R T M | | | | 年 月 日 | | | | M 1 2 M 2 2 M 3 2 | | (法人の場合は法人名) ご担当者名 | | | | TEL () - | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|--|--|--|-----------|--|--|--|--|--|--------------------------|--|---------------|--|--|--|--------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|--|--|--|-----------------------|--|--|--|-----|--|-------|--|-----------------|--|---------|--|-----------|--|--|--|-----------|--|--|--|
| 製 品 番 号 | | | | | | | | | | タ イ ト ル フリガナ | | | | | | | | | | 共 通 アーチスト | | | | | | | | | | 製 造 数 | | | | 監 査 区 分 | | | | | | | | | |
| 発 売 (頒 布) 西 暦 年 月 日 | | | | 税 抜 き 定 価 | | | | セッ ト 物 の 一 部 で あ る 場 合 | | | | 枚 (本)組の1枚 (本) | | | | 総 み な し 著 作 物 数 | | | | 計 み な し 著 作 物 数 | | | | B 開 始 番 号 | | | | 種 別 | | | | 回 付 月 · 回 付 回 数 | | | | 交 付 票 番 号 | | | | 特 別 レ ー ト | | | |
| 2 0 年 月 日 | | | | | | | | セッ ト 価 格 (税抜き) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 収録番号 | I L | I V | 形 態 | 歌 詞 カ ー ド | 著 作 物 題 名 (原 題 名) | 作 (訳) 詞 者 名 (直) 作 (編) 曲 者 名 (直) | | 収 録 時 間 | 分 | 秒 | み な し | 作 品 コ ー ド | 計 算 種 別 | 断 片 区 分 | 作 品 指 定 レ ー ト | |
|------|--------|--------|--------|-----------------------|-------------------|---|--|---------|---|---|-------------|-----------|---------|------------------|---------------|-------|
| | | | | | | 備 考 (契 約 予 定 出 版 者 等) | | | | | | | | | 指 定 | レ ー ト |
| 0001 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0002 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0003 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0004 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0005 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0006 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0007 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0008 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0009 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0010 | | | | | | | | | | | | | | | | |

備 考



受 付
担 当 者 名

♪ 録音利用明細書の記入例 ♪

歌唱入りの曲は「V」、
インストの曲は「I」
とご記入ください。

新譜

録音利用明細書

No. 1 / 1

録音物を初めて使用する日をご記入ください。

お申込者 音楽 太郎

利用者コード

TEL (090) 1234-5678

馬術大会音楽演技課専用CD

共同アーティスト

2

| 収録 | 原盤 | 形態 | 番作 | 楽器名(原題名) | 作(詞) 詞者名 | 曲(作) 曲者名 | 収録時間 | 作品コード | 作品指定レート |
|------|----|----|----|------------|-------------|---------------|------|-------|---------|
| 0021 | L | V | | 代々木の夏 | 青野 響子 | 権利 マエル | 1:30 | | |
| 0022 | I | I | | MOON RIVER | JOHN MERCER | HENRY MANCINI | 2:00 | | |
| 0023 | L | I | | 音楽はともだち | 渋谷 一郎 | 上原 花子 | 1:30 | | |
| 0024 | | | | | | | | | |
| 0001 | | | | | | | | | |
| 0002 | | | | | | | | | |
| 0010 | | | | | | | | | |

CDをコピーする枚数をご記入ください。

実際にCDに収録する時間をご記入ください。

原盤が国内で製作されたときは「L (Localの略)」、
海外で製作されたときは「I (Importの略)」
とご記入ください。

- ・収録する曲すべてをご記入ください。
- ・メドレーでの録音の場合には、1曲ずつ分けてご記入ください。

JASRAC

受付 担当者名